



22,23 e 24 Abril 2024 | HOTEL RAMADA OLAIAS | LISBOA

REGULAMENTO DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Podem candidatar-se profissionais de saúde (enfermeiros, médicos, fisioterapeutas, entre outros) que tenham desenvolvido trabalhos no âmbito das temáticas do Congresso, sendo que do conjunto de autores de cada trabalho, pelo menos um deve ser enfermeiro.

REGRAS GERAIS

1. Os resumos deverão ser submetidos online, até à data-limite de **5 de abril de 2024**, na página do Congresso em: www.acenfermeiros.pt.
2. São considerados para o Congresso, trabalhos sob a forma de E-Poster e Comunicação Oral.
3. O(a) orador(a) do trabalho submetido, deverá estar obrigatoriamente inscrito(a) no Congresso até à data-limite de submissão dos resumos. Cada participante pode apresentar um único trabalho como orador, independentemente de poder integrar outros trabalhos em coautoria.
4. O número de autores de cada trabalho, não pode exceder os seis elementos e nenhum dos autores pode integrar a Comissão Científica ou a Comissão Organizadora do Congresso;
5. Os autores devem aceitar as condições exigidas pela Comissão Organizadora e Científica;
6. Os critérios de admissão e avaliação são os mesmos para as comunicações livres e E-Poster;es;
7. O primeiro autor será contactado após o processo de revisão e informado acerca da aceitação/não aceitação do trabalho submetido até 12 de Abril de 2024, pela Comissão Organizadora, para o e-mail designado na submissão do trabalho, assim como o dia e hora de apresentação.
8. Quaisquer trabalhos submetidos que não respeitem as normas abaixo serão excluídos.
9. A Comissão Científica poderá sugerir a alteração à modalidade de apresentação, de comunicação oral para E-Poster.
10. A apresentações não podem promover produtos e/ou serviços comerciais.

CRITÉRIOS DE ELABORAÇÃO DOS TRABALHOS

1. O resumo deve ser elaborado com a letra Arial 11 pt, com espaçamento entre linhas de 1,5 e ter no máximo de 300 palavras.
2. Tem que respeitar obrigatoriamente as seguintes regras:

- **1.ª linha:** Título em maiúsculas sem abreviaturas;
 - **2.ª e 3.ª linha:** Autores (primeiro e último nome) e afiliações institucionais. O primeiro autor deve estar identificado a Negrito, com e-mail;
 - **Linha em branco;**
 - **4.ª linha e seguintes:** Resumo deve estar organizado por: Introdução, Objetivos, Material e métodos, Resultados, Conclusões ou seguir outra estrutura adequada à metodologia de pesquisa utilizada (ex. Estudos de caso, Revisão da literatura).
 - **5º linha:** Apresentar até 5 palavras, utilizando descritores (ex: DeCS, MeSH).
 - **Por último:** Apresentação das referências bibliográficas segundo a norma APA, 7ª ed. num máximo de 5 referências (em Arial 5pt).
3. Mencionar uma preferência de apresentação: Comunicação ou E-Poster.

SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1. Deverá preencher todos os dados solicitados no formulário de submissão.
2. A submissão deve indicar o nome completo do primeiro autor, endereço de correio eletrónico, para correspondência, e afiliação. Os restantes autores podem apenas ser identificados com nome e apelido.
3. Submeter a declaração disponibilizada, assinada, autorizando a ACE (Associação Científica dos Enfermeiros) a publicar no seu website, revista Enformação, e online no âmbito do congresso.
4. Submeter o resumo.
5. O nome do ficheiro deverá ter o mesmo nome do tema do trabalho submetido.

ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DE COMUNICAÇÕES ORAIS

- A apresentação deverá ter duração máxima de 10 minutos;
- O ficheiro de suporte à apresentação deverá ser entregue em suporte multimédia tipo PowerPoint ou PDF no dia 23 de abril de 2024 impreterivelmente até às 13h00, na sala de audiovisuais do congresso;
- A apresentação das comunicações orais realizar-se-á no dia 23 de abril de 2024 às 18h00.

ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DOS E-POSTERES

- Os autores têm que utilizar as normas de elaboração emanadas pela empresa de audiovisuais (documento em anexo);
- Os E-Posterres serão apresentados em formato digital (PDF) nos expositores digitais existentes numa das salas do congresso;
- O ficheiro deverá ser enviado por e-mail até dia 16 de abril de 2024 às 24h00.

A comissão científica seleciona cinco dos E-Poster a concurso para apresentação oral que terá a duração máxima de 5 minutos no dia 24 abril de 2024 às 10h45.

AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

A seleção e avaliação dos trabalhos será efetuada pela Comissão Científica, e deve obedecer aos seguintes requisitos/critérios de avaliação:

- Tipo de trabalho (investigação, caso clínico, revisão de literatura);
- Rigor Científico;
- Originalidade e criatividade;
- Relevância e contributo da temática para a prática clínica;
- Contributo para a discussão científica;
- Terão preferência os trabalhos que apresentem projetos, trabalhos inovadores que reflitam resultados de investigação, ou resultados decorrentes da prática clínica na área temática do Congresso.

A avaliação dos trabalhos apresentados no Congresso será feita pela comissão científica nomeada para o efeito:

- Professora Adjunta Departamento de Enfermagem de Reabilitação da ESEL Cristina Saraiva;
- Professor Adjunto Departamento de Enfermagem de Reabilitação da ESEL Ezequiel Pessoa;
- Enfermeira Especialista de Reabilitação, Carla Pinto, ULS São José;
- Enfermeira Especialista de Reabilitação, Cristina Manso ULS São José.

Na apresentação dos trabalhos, a comunicação científica terá como critérios de avaliação:

- Fluidez e coerência na apresentação;
- Rigor na comunicação científica;
- Apresentação visual dos recursos escritos utilizados;
- Clareza no domínio do assunto apresentado;
- Capacidade de argumentação e esclarecimento das questões colocadas;
- Expressão linguística e capacidade de síntese (respeito pela duração da apresentação).

EMISSÃO DE CERTIFICADOS E PRÉMIOS

Para todos os trabalhos que tenham sido selecionados para apresentação no Congresso, serão emitidos:

1. Certificado do trabalho com título do trabalho, forma de apresentação e autores;
2. Certificado de apresentação em nome do orador que efetue a apresentação do trabalho.

Serão atribuídos 2 Prémios:

1. Ao melhor trabalho na forma de E-Poster;
2. Ao melhor trabalho na forma de Comunicação Oral.
3. Uma menção honrosa para uma comunicação oral e um E-Poster